

## 高一语文精练题集参考答案

### 一、基础语法

#### 【一】

- 1、D      A. 比喻不当 B. 无比喻 D. 有借代而无比喻。  
 2、拟人，例句为比喻。      3、B      注意本体与喻体的相似点。  
 4、示例 1：书是良师，每看一本好书就如结识了一位良师。  
 示例 2：书是航船，每一本好书都是把我们送进知识海洋的航船。  
 5、内容上第（1）句是悲观者和乐观者眼中不同的“希望”，第（2）句是乐观者和悲观者眼中不同的“风”。句式上第（1）句要用到“就算……也”“即使……也”等关联词，第（2）句要用“……能让你……”这样的格式。修辞上第（1）句用比喻（暗喻），第（2）句用拟人。内容、句式、修辞方法都要符合上述要求。

示例（1）启明星，即使摘不到，也能告诉人们曙光就在前头  
 河的另一边，即使走不过，也能游到对岸  
 氧气，就算看不到，也能吸得到  
 （2）浪的帮凶，能让你埋葬在大海深处  
 火的帮凶，会把你烧成灰烬  
 沙的帮凶，会将你埋入沙丘

- 6、拟人。形象地写出了春天来临之快速和勃勃生机，仿佛听到了它的脚步声。

#### 【二】

- 1 B 2、C  
 3. 对蚂蚁的力量进行夸张，但不知夸张的运用应注意：①必须注意真实，不能哗众取宠；②必须合乎逻辑，不能片面夸张；③必须防止误解。[答案] B

### 二、说明文阅读专项

#### 【一】

- 1、引出说明对象，引起读者的阅读兴趣。  
 2、贮藏水分以备不测是植物抗旱的绝招。  
 3、举例子，真实具体地说明了植物种种神奇的抗旱本领。  
 4、（1）（ √    ）  
     （2）（ √    ）  
     （3）（ ×    ）

#### 【二】

1. 阅读全文概括，迄今为止，人类没有寻找到合适的外星球栖息地的原因都有哪些？（3分）

(1)没有适当的温度,温度过高或过低; (2)没有必要的水分,月亮上就没有水; (3)没有合适的大气压,气压要么过高要么过低; (4)没有可以呼吸的氧气,大气成分以氢气或二氧化碳为主。 (5)没有足够的阳光和一定比例的各种元素,这些则是生物生存和发展的必要条件。(写出三点理由即可,共3分)

2. 第①段作者列举众多关于月亮的美丽故事的作用是什么?(2分)

(1)增加文章的文学色彩,激发读者的阅读兴趣; (2)引出本文说明的主要内容“地球以外的其他天体上是否有生命存在”。(2分)

3. 第④段中使用了多种说明方法。请写出一种,结合具体句子说明其作用。(3分)

(1)作比较

例:把金星表面大气压与地球上的大气压相比较,突出强调了金星表面大气太过稠密,气压过高,地球人类无法生存。

把水星与月亮作比较,突出强调了水星同样荒凉死寂,没有空气,不会有任何生命形式存在。

(2)列数字

例:用金星昼夜温度都在500°C左右,具体准确地说明它表面温度之高,地球上的生物置于其中将立即化为灰烬,人类不能居住。

(3)举例子

例:1974年和1975年水手10号飞船三次经过水星,发现它和月亮一样荒凉死寂,没有空气,夜间温度是-160°C,白天是300°C,真实具体地说明了水星没有任何生命形式存在。

(写出一种说明方法1分,举出相应的例句1分,答出这种方法的作用1分。共3分)

4. 第⑦段,作者认为“宇宙中应该‘别有人间’”的依据是什么?(2分)

(1)宇宙间普遍存在碳氢化合物。科学家们相信,碳氢化合物是宇宙发展过程中化学作用的产物,一旦具备了适合的条件,这些有机物的分子完全有可能演化成为生命。

(2)银河系中有约1000亿个以上类似太阳的恒星,每个恒星都可能有自己的行星,因此可能如同地球一样,产生生命;

(3)很多星球距离我们太遥远,人类尚未到达这些地方,但并不意味着它们没有生命存在。

(写出两点理由即可,共2分)

5. 请对第⑧段中画线句子的语言特点作具体分析。(2分)

用排比句,全面具体列举了外星球生命可能存在的三种猜想,连用三个“可能”说明这些猜想仅是人类的大胆想象和假设,体现了说明文语言准确、科学的特点。

6. “我仰望星空,它是那样寥廓而深邃;那无穷的真理,让我苦苦地求索、追随。”当你仰望星空时,又有怎样的感慨呢?请谈谈你的感想。(2分)

能联系自己或社会,或谈探索太空的意义,或谈对自己追求知识真理的促进激励作用等均可。

(能谈出具体内容,语言连贯、表述清楚即可。2分)

### 【三】

1、牡丹(野生种)培育繁殖情况(产地)。

2、C

3、直观性(1分)牡丹种类多、分布广、野生种丰富(1分)看到了牡丹全面告急的困境有助于情感表达。

4、B

5、(1)具备严谨准确的科学性,“往往”“大都”限定性副词的运用。

(2)第一段引用诗句增强文学底蕴,引用诗句“比喻”、“比拟”。

6、牡丹是中华名花,自唐代以来周敦颐、刘禹锡、皮日休都赞美牡丹,甚至称赞牡丹为“花王”,但中国植物分类学界对牡丹的分类不甚重视,对野生牡丹的研究不甚充分,以为栽培

牡丹品种虽然丰富，但只不过是同一个种内部的变异；野生牡丹陷入濒危、灭绝的困境，直到今天，人们还仍然没有充分形成保护野生生物资源的意识，长期以来，人们或为观赏它的花，或为获取它的根皮入药，不断滥采乱挖。

#### 【四】

1. (2分) A

2. (3分) 因为作者故意不使用(1分)大家默认(1分)的社会约定(1分)来解释地图，所以这个练习只是一个把戏。

3. (2分) 答案示例：形象直观地说明理论模型的特点

评分说明：“形象直观1分，“理论模型的特点1分。

4. (3分) C

5. (3分) 答案示例：本文语言还具有平易近人的特点，如文中多次使用设问，使用“我们”“你等人称代词，拉近了读者与作者的距离。

评分说明：特点1分，如“平易近人”“通俗易懂等，结合例子作具体分析2分。

6. (4分) 答案示例：从文中看，理论模型的特点有：一、理论模型不同于其表示的对象，但两者易于混淆；二、理论模型与其表示的对象之间具有结构上的特定相似性；三、理论模型需要一套基于专业知识的约定来构建和解释；四、理论模型是不完美的，主要体现在不完整、不精确两方面。

评分说明：一个特点1分。第一个特点中的“易于混淆、第三个特点中的“基于专业知识的约定，是理论模型区别于地图的特征，须明确写出才可给分。

### 三、现代文阅读（议论类）

#### 【一】

1、A

2、连用两个“换言之”更具体说明人类最先的知觉特点以及记忆的性质，从而深入浅出地阐明人类最先只有知觉而没有心的道理。

3、第①段总述人类的心从只有知觉到形成记忆的发展过程，第②段进一层说明人类形成记忆根本原因（条件）是语言文字。两段文字由表及内逐层深入展开阐述。

4、D

- 5、将语言文字比作电线与蓄电机，形象地说明了语言文字具有传输（传播）与累积的特点，从而更好地说明了语言文字对人类精神世界的巨大推动作用。
- 6、（1）有心外的识别和记忆；（2）能思想；（3）形成人类知觉相互沟通的库藏（促进人类文化的发展）

## 【二】

1. 纵向比较
2. 表明上文从发生学角度对“神话”的概念定义具有一定权威性，合理性。（1分）同时为下文提出自己有关神话思维本体考虑作铺垫。（1分）
3. A
4. 神话思维思考问题具有终极性特点，是高级思维；（1分）随着生产力的进步和科技的发达，现实思维越来越发达，神话思维越来越萎缩；（1分）人类的终极追问逐渐被科学思维替代。（1分）
5. 这一神话讲述了拥有神力的盘古持斧凿开天辟地的故事，（1分）它所思考的不是现实的问题，超越了人类的现实认知，（1分）展现了人类丰富的想象力，（1分）体现了先民对混沌初开、天地生成的终极性思考。（1分）
6. 作者认为神话思维在关注人性的边缘、人类未来的命运、拯救我们的星球等方面都具有很大的价值。如可以利用人类基因遗传知识创作生死轮回的故事等。（2分）我认为可以利用核能、风能利用等方面的知识，探究未来地球能源危机的解决问题；可以利用天文学知识来探究人类对未知的宇宙空间的发现利用问题等。（2分）

## 四、现代文阅读（散文、小说类）

### 【一】

- 1、（1）表现弟弟内在的纯洁 （2）同情弟弟命单运薄的人生 （3）哀怜自己同弟弟一样的悲苦命运。
- 2、A
- 3、生发回忆与感想都由具体事情而来，第⑧段之前叙述孱弱、苍白的弟弟选择了艰辛的工作，以及像弟弟那样瘦弱的南方打工者承受着身心的劳苦命运，由此感叹弟弟悲苦的命运。而第⑩段是由前面母亲告知弟弟被打伤仍然坚持出车的事情，由此联想到当年弟弟被打时承受一切，默默无语的神情。两者都是由不同事实自然引发联想与感慨，所以不能互换。
- 4、业务员的外表与弟弟一样瘦弱、苍白，业务员与弟弟一样不通人情世故（规矩）而遭到挫折，写业务员遭拒实际上就是补充了弟弟被打的原因，也暗示了不幸遭遇的普遍性。同时，作者为业务员无辜遭遇而发怒的描写，寄寓了作者对弟弟命运的深深同情与无助。

5、从结构上看，“我看见了他们身上的苦难，并因此深深地爱他们”与标题相照应，“我能闻到他们的气味”等语句与有关内容也与第⑦段相呼应，使文章前后呼应，结构更加完整。从立意来看，从抒写弟弟一个人命运扩展为像弟弟一样广大底层人的命运，使立意更有广度（普遍性）；由对底层人命运的悲悯，感悟到他们瘦弱、苍白外表之下具有默默承受一切苦难的巨大的生命力量，对他们充满的深深尊敬与爱，使立意更有深度。

## 【二】

1. 运用第二人称称谓横躺的五针松，（1分）拉近了作者（读者）与五针松的距离，便于直抒胸臆，（1分）强烈表达作者对五针松被连根拔起的内心悲戚。（1分）
2. 运用拟人的手法，（1分）形象生动地刻画了独立于崖壁之上的五针松的挺拔孤傲，别具风采，（1分）表达了作者对它赞美之情，（1分）并隐含作者对它的幸不幸躺倒的遗憾之情。（1分）
3. 由开篇看到五针松横躺的悲戚，（1分）到回到护林站时的惦记不安，（1分）看到湾处的湖岸成片躺倒五针松的激动震惊，（1分）到最后想到五针松的躺倒是自然的因果，未来这里将会生成一片红松林的释然。（1分）
4. C
5. 文章结尾作者实写了躺倒的五针松身上长满松塔，交代了走近这棵大树的所见。（1分）接着作者由此推想这些松塔经过一百年会长成红松林，（1分）并由此联想在松涛之下，喀纳斯湖水依然与红松树自然和谐地构成美景，（1分）通过虚实结合的描写，充分展示了作者对红松林与湖水和谐再现的期待（1分）以及对自然生生不灭的深层认识与理解。（1分）

## 【三】

1. (3分) D
2. (2分) 草原上的天地相交融，是自然生成的状态，任何外力都不能使他们分开。
3. (3分) 我的儿女们长大了，该给它们搬新家了。主人也要搬家了，不知道我们在风力发电机上的安乐窝还能维持多久呢。（对现状的担忧，对即将到来的迁徙的憧憬）
4. (3分) 三个省略号表示索隆嘎嫂子的话被喜鹊们打断，其中既有喜鹊们跟随着她飞舞的欢喜与宠爱，又有对它们喧闹的告诫与无奈，表现了人与动物非常亲昵的关系。
5. (4分) 第（14）段的动作描写准确细腻而又生动传神。“抓”“叼”“嚷叫”写出了牧羊犬和喜鹊打成一团的情状，生动有趣。“扑”“掰”写出了小斯日古楞解救喜鹊的动作，准确地表现了他着急的心理和他对动物的爱护。“扎”和“搭”又传神地写出了喜鹊和牧羊犬向主人讨好献媚、寻求庇护的样子，表现了它们对主人的依赖，以及主人对它们的喜爱。

6. (5分) “八月，别走”交待了时间，在草原上，这是即将迎来迁徙的过渡时期，也是小斯日古楞即将上学前的最后日子；“八月，别走”和“八月，走吧”形成了反差，既代表了他们对新生活的憧憬，又暗示着他们对原来的生活状态的留恋；“别走”是一种呼唤，也是一种无奈的挽留，因为时间无情地流逝，新的时代不可避免地要对草原的人与自然和谐共生的生态的带来冲击，作者对此流露出怅惘与担忧。文章标题文字朴实，意蕴却非常丰富，包含了复杂的情感。

#### 【四】

1. (2分)突出鹭鸶的美
- 2、(3分)“扑飞”一词充满动感，准确地写出了记忆中的鹭鸶生动、鲜活的形象；把记忆中的鹭鸶和眼前的鹭鸶联系起来，虚实结合，极具感染力。(第1要点1分，第2要点2分。)
- 3、(3分)运用反复的手法，强烈地表达了作者阔别多年又见鹭鸶的惊喜；从回忆到现实景色，承上启下；照应题目。(每个要点1分。)
- 4、(2分)形象地写出鹭鸶优雅大度的姿态
- 5、(6分)DF
- 6、(4分)引用《诗经》名句呼应了作者寻觅鹭鸶的过程；寄托了作者人鸟同处、人与自然和谐相处的美好理想；增强了文章的文学色彩和抒情韵味。(第1要点1分；第2要点2分；第3要点1分。)

## 五、诗词鉴赏

#### 【一】

1. 黄河不广。
2. 反问、夸张。
3. 本诗采用了重章叠句的手法，反复咏唱了黄河不广宋国不远，使诗中的思乡之情得到了尽情的抒发。增强诗的音乐性和节奏感，使作品产生了强烈的艺术魅力。

#### 【二】

1. 原野空旷无边，远处的天空比近处的树木还要低。江水清澈，俯看水中的月影，觉得明月和人更加接近。

2. 这首诗描写作者旅途中夜泊江上，在船中所见的景色，抒发了远离家乡、旅居在外时的孤独伤感之情。

**【三】**

1. 王荆公

2. B

3. 作者运用比喻，“练”意为白色的绢，形象生动地写出了江水的清澈，“簇”，写山峰好像丛聚在一起，形象生动地写出了山峰众多，描绘了一幅雄伟壮丽的金陵晚秋图。（比喻 1 分，形象生动 1 分，清澈 1 分，数量众多 1 分，开阔壮丽 1 分。）

## 六、文言文阅读

**【一】**

1. (1) 掌管 (2) 往常 (3) 希望 (4) 高傲

2. B D

3. (1) 到了鞠咏就任后，王化基对他一点儿不加以礼遇，而是非常急切地考核其公务（重点：略、课、补出省略）

(2) 凭鞠咏的才能，不用担心将来不显达。（重点：患、达）

4. 担心他恃才傲物

5. 知人善任

**【二】**

1. (1) 授予官职；(2) 只管；(3) 赠送；(4) 厌恶

2. B

3. (1) 以前的制度规定，凡是告状不得直接到官署庭下。（“旧制”、“径造”）

(2) 不随意附和别人，不装模作样地取悦别人。（与、悦）

4. 智破盗牛案、不持一砚归、改旧制（透明办案、律己戒子）

**【三】**

1. 陈慥；其所戴帽子方顶高耸，如同古时方山冠的老式样

2. B

3. 表现了方山子对于黑暗腐败世道的熟悉，见怪不惊（乐观旷达）。含蓄表达了方山子对作

者的理解和同情。

**【四】**

1. (1) 倒满；(2) 水边
2. C
3. (1) 所有在地方上做官的人，你知道他们的职责吗？  
(2) 在他离开的时候，(我)(特意)因此把酒肉赠送给他再加上这些话。
4. 役、怠、盗、黜罚 (答对 2 个得 1 分)

**【五】**

1. 半野园的概况；文章写作缘由
2. D
3. 希望陈君能够像陈相国那样，努力建功立业，而不要一味贪恋富贵生活。

## 七、作文

略